

08 de julio de 2022

H. Consejo Divisional
Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

De acuerdo con lo establecido en los “Lineamientos para la Investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Registro y Seguimiento de las Áreas, Grupos, Programas y Proyectos” numeral 2.4 y subsiguientes, la **Comisión encargada de la revisión, registro y seguimiento de los proyectos, programas y grupos de investigación, así como de proponer la creación, modificación, seguimiento y supresión de áreas de investigación, para su trámite ante el órgano colegiado correspondiente**, sobre la base de la documentación presentada, en particular el cumplimiento de requisitos conforme a la ficha informativa anexa y considerando suficientemente sustentada la solicitud de Registro de Proyecto de Investigación, propone el siguiente:

Dictamen

Aprobar el Registro del Proyecto de Investigación titulado “**Competencias de un diseñador de proyectos sustentables**”, el responsable es el Dr. Luis Jorge Soto Walls, adscrito al Programa de Investigación P-054 “Educación del Diseño: Liderazgo, innovación y aprendizaje”, con una vigencia a partir del 11 de julio de 2022 y hasta el 10 de julio de 2024, que forma parte del Grupo de Investigación “Educación y Diseño”, presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Las y los siguientes miembros estuvieron presentes en la reunión y se manifestaron a favor del dictamen: Dr. Luis Jorge Soto Walls, Mtra. Sandra Luz Molina Mata, D.I. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz, LAV. Carlos Enrique Hernández García, Alumno David Alejandro Montero Huerta.

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtra. Areli García González
Coordinadora de la Comisión

Ciudad de México a 4 de julio de 2022

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente del Consejo Divisional
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Presente

Por este conducto, me dirijo a Usted para solicitarle que presente ante el Consejo Divisional que preside, la solicitud de registro del proyecto de Investigación "**Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables**", cuyo responsable es el **Dr. Luis Jorge Soto Walls, que pertenece al** Grupo de Investigación de Educación y Diseño del Departamento de Evaluación.

El proyecto "**Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables**", formará parte del **Programa de investigación No. P-054 "Educación del Diseño: Liderazgo, Innovación y aprendizajes"**, que pertenece al Grupo de Educación y Diseño, y su planteamiento cumple con el objetivo general del mismo: "Contrastar los planes y programas de estudio en Diseño, vigentes en UAM-A así como sus formas de liderazgo con las necesidades de formación de acuerdo con los perfiles profesionales actuales y realizar estudios de caso de experiencias de aprendizaje e intervención educativa en arte y diseño, dentro de un marco de innovación".

El proyecto está orientado a identificar las competencias profesionales de los egresados de la licenciatura en diseño de proyectos sustentables, que permitan garantizar que quienes egresan de la universidad puedan ejercer profesionalmente y responder cabalmente a las necesidades de la sociedad, garantizando la pertinencia de la misma

Así mismo, el proyecto tiene relación con los objetivos del Departamento de Evaluación: "Evaluación del Diseño en la Arquitectura y la ciudad, en el Diseño de la Comunicación Gráfica, en el Diseño Industrial y en las Artes Visuales desde las distintas perspectivas y enfoques, mediante el análisis crítico de sus características formales, estéticas funcionales y espaciales en contextos culturales e históricos con una visión inter y multidisciplinaria que busca vincular las ciencias y las artes".

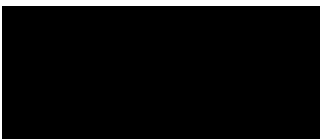
Todo lo anterior en concordancia con los objetivos de investigación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, el cual define a "la investigación como la generación de conocimiento a partir de la exploración y el acercamiento consistente, sistemático y riguroso para la comprensión, interpretación, desarrollo, discusión y evaluación en Diseño y sobre el Diseño". "La finalidad es profundizar, ampliar y generar conocimientos para su aplicación en los campos del Diseño, tomando en cuenta aspectos tanto generales como específicos del acervo científico, humanístico, artístico y de desarrollo tecnológico de otras disciplinas y del Diseño mismo".

De igual modo contribuir con la generación de conocimiento acerca de cómo la educación del diseño puede contribuir al desarrollo de análisis sobre la problemática desde las disciplinas del arte y el diseño atendiendo la complejidad de variables que intervienen y los impactos que provocan en los problemas nacionales establecidos en el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2024:

1. Educación. La investigación propuesta, busca ofrecer formas de análisis y de abordaje metodológico de la complejidad del fenómeno, como un recurso para el aprendizaje de los alumnos, en proyectos de diseño orientados a la resolución de problemas tan diversos como los que se generan en una sociedad en continua evolución y cambio.

Sin más por el momento, agradezco la atención que se sirva prestar a la presente.

A T E N T A M E N T E
"Casa abierta al tiempo"



Dr. Luis Jorge Soto Walls
Jefe del Departamento de Evaluación
Del Diseño en el Tiempo.

4 Julio 2022

Dr. Luis Jorge Soto Walls

Jefe del Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Presente

Asunto: Registro de Proyecto de Investigación

Por este conducto, le envío la propuesta del proyecto de investigación titulado **“Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables”**, cuyo responsable es el **Dr. Luis Jorge Soto Walls**.

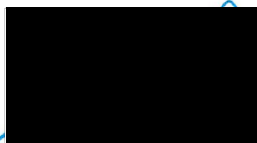
El proyecto se inscribirá en el programa *P-054 Educación del Diseño: Liderazgo, Innovación y aprendizajes*, y se vincula al objetivo general del grupo que indica: “Contrastar los planes y programas de estudio en Diseño, vigentes en UAM-A así como sus formas de liderazgo con las necesidades de formación de acuerdo con los perfiles profesionales actuales y realizar estudios de caso de experiencias de aprendizaje e intervención educativa en arte y diseño, dentro de un marco de innovación”. Ya que el proyecto presentado está orientado al estudio, desde una perspectiva educativa, de la nueva licenciatura en diseño de proyectos sustentables, que plantea un perfil profesional actual así como una intervención educativa innovadora.

Asimismo, se corresponde a los objetivos Departamento de Evaluación que enuncian: “Evaluación del Diseño en la Arquitectura y la ciudad, en el Diseño de la Comunicación Gráfica, en el Diseño Industrial y en las Artes Visuales desde las distintas perspectivas y enfoques, mediante el análisis crítico de sus características formales, estéticas funcionales y espaciales en contextos culturales e históricos con una visión inter y multidisciplinaria que busca vincular las ciencias y las artes”. En este caso, la investigación de una carrera de diseño con una nueva perspectiva, en un contexto de sustentabilidad y con un enfoque multidisciplinario.

Por último, al tratarse de la investigación vinculada a las competencias que se desarrollarán para una nueva carrera universitaria, ésta tiene una utilidad muy amplia en la sociedad, en la que un sector determinado requiere formación universitaria de alto nivel en profesiones de carácter innovador.

Agradeceré se turne la propuesta al Consejo Divisional de CYAD para su revisión, y en su caso, aprobación. Mientras tanto, reciba un cordial saludo.

Atentamente
“Casa Abierta al Tiempo”



Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara
Responsable del Grupo Educación y Diseño



Casa abierta al tiempo

Universidad Autónoma Metropolitana
Azcapotzalco

Ciudad de México a 4 de julio de 2022

Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara
Responsable del Grupo de Educación y Diseño
Departamento de Evaluación
Presente.

Por este conducto, me dirijo a Usted para solicitarle que presente ante el Consejo Divisional, la solicitud de registro del proyecto de Investigación "**Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables**", cuyo responsable soy el que suscribe, **Dr. Luis Jorge Soto Walls**, que pertenezco al Grupo de Investigación de Educación y Diseño del Departamento de Evaluación.

El proyecto "**Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables**", formará parte del **Programa de investigación No. P-054 "Educación del Diseño: Liderazgo, Innovación y aprendizajes"**, que pertenece al Grupo de Educación y Diseño, y su planteamiento cumple con el objetivo general del mismo: "Contrastar los planes y programas de estudio en Diseño, vigentes en UAM-A así como sus formas de liderazgo con las necesidades de formación de acuerdo con los perfiles profesionales actuales y realizar estudios de caso de experiencias de aprendizaje e intervención educativa en arte y diseño, dentro de un marco de innovación".

El proyecto está orientado a identificar las competencias profesionales de los egresados de la licenciatura en diseño de proyectos sustentables, que permitan garantizar que quienes egresan de la universidad puedan ejercer profesionalmente y responder cabalmente a las necesidades de la sociedad, garantizando la pertinencia de la misma.



Casa abierta al tiempo

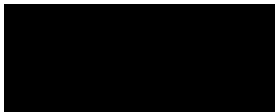
Universidad Autónoma Metropolitana
Azcapotzalco

Así mismo, el proyecto tiene relación con los objetivos del Departamento de Evaluación: “Evaluación del Diseño en la Arquitectura y la ciudad, en el Diseño de la Comunicación Gráfica, en el Diseño Industrial y en las Artes Visuales desde las distintas perspectivas y enfoques, mediante el análisis crítico de sus características formales, estéticas funcionales y espaciales en contextos culturales e históricos con una visión inter y multidisciplinaria que busca vincular las ciencias y las artes”.

Sin más por el momento, le agradezco de antemano la atención que se sirva prestar a la presente y aprovecho para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE

“Casa abierta al tiempo”



Dr. Luis Jorge Soto Walls

Responsable del Proyecto de Investigación

FORMATO DE REGISTRO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Fecha de inicio:	11/07/2022	Fecha de conclusión:	10/07/2024
------------------	------------	----------------------	------------

Título del Proyecto: COMPETENCIAS DE UN DISEÑADOR DE PROYECTOS SUSTENTABLES
Departamento al que pertenece: DEPARTAMENTO DE EVALUACIÓN
Área o Grupo en el que se inscribe: GRUPO DE EDUCACIÓN Y DISEÑO

Programa de Investigación, No. de Registro y cómo enriquece a este

El proyecto de investigación que se propone se inserta en el Programa P-054 Educación del Diseño: Liderazgo, innovación y aprendizaje.

El proyecto propuesto se inserta en el programa y se ajusta a los tres calificativos que enuncia. Es de especial importancia tener claro el perfil profesional de egreso que se espera que cuenten los profesionales del Diseño de Proyectos Sustentables y las competencias que deberán adquirir a través de los PPE. Partiendo del principio de que el proceso proyectual en el Diseño se puede enseñar de manera sistemática, se ha avanzado en otros enfoques de las disciplinas del diseño a lo largo del tiempo, definiendo objetivos de aprendizaje y estrategias didácticas. Sin embargo, los perfiles de los egresados de estos profesionales, responden a nuevas necesidades de actuación, con una visión sustentable y por el impacto en el cambio social, se irán modificando continuamente, por lo que en su formación es importante que los egresados puedan dar respuesta oportuna y actualizada y que la flexibilidad y la habilitación para el cambio continuo, se vea reflejada en los planes y programas de estudio. Este perfil profesional, no sólo responde a la definición teórica de la disciplina y el estado del arte de la misma, sino que es sensible a las demandas de la sociedad, expresadas principalmente por la demanda en el ámbito laboral. La definición de las competencias a dominar en el diseño de la licenciatura, permiten orientar la experiencia de aprendizaje de manera integral y compensatoria, por lo que garantiza la versatilidad del profesional y la pertinencia de la misma.

Proyectos que conforman al programa

- N-511 Recursos didácticos para la enseñanza del diseño a partir de la utilización de herramientas innovadoras apoyadas en la gamificación, la visualización de la información y la educación situada.**
 Responsable: Dra. Iarene Argelia Tovar Romero, participantes: Mtro. Jonathan Adán Ríos Flores D. C. G. Mónica y López López.
- N-537 Construcción de Respuestas Didácticas para la Enseñanza del Diseño en Escenarios Inciertos.**
 Responsable: Mtro. Miguel Toshihiko Hirata Kitahara. Participantes: D. I. Jorge Armando Morales Aceves Mtro. Sergio Dávila Urrutia

Tipo de investigación

Investigación Conceptual		Investigación Formativa	X

Responsable del Proyecto

Nombre: LUIS JORGE SOTO WALLS	No. Económico: [REDACTED]
Categoría y Nivel: TITULAR "C"	Firma: [REDACTED]
Tipo de contratación:	

INDETERMINADO. TIEMPO COMPLETO	
---------------------------------------	--

Participantes

Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	
Nombre:	Firma:
No. Económico:	
Adscripción:	

Antecedentes del Proyecto

El trabajo relacionado con el proyecto de investigación propuesto, se inició en el año 2021 y se ha enfocado en la identificación de diversos aspectos que condicionan y favorecen la adquisición de competencias que les permita a los egresados de la carrera de la Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables, la cual ha sido aprobada en su primera etapa por el Colegio Académico de la UAM. Se sustenta en la definición de aquellos saberes, habilidades, actitudes y valores que le permitan a las y los egresados, ser competentes de manera integral y responder a las necesidades que plantea la concepción, planeación, el desarrollo y la evaluación de proyectos sustentables.

Sustentación del Tema

El concepto de proyecto ha evolucionado, aunque mantiene características que le son propias, en el caso de aquellos que se enfocan a la resolución de problemáticas dentro del ámbito social y de sustentabilidad, ya que quienes dirigen el proyecto, deben ajustar su mentalidad disciplinaria y considerar todos los aspectos inherentes. Por lo anterior, es importante que, en el plan de estudios de la Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables, se consideren las diferentes dimensiones y variables que intervienen en la formación de profesionales competentes.

La metodología de aprendizaje orientado a proyectos, es un método de enseñanza y aprendizaje en el que alumnas y alumnos llevan a cabo un proyecto, en un tiempo determinado, con el que buscarán resolver un problema definido, a lo largo de diferentes etapas: a) recolección de información, b) planteamiento de las variables que intervienen en el problema, c) planificación del proyecto, d) diseño y desarrollo de acciones de intervención y e) evaluación del proceso instrumentado. Lo anterior, se sustenta en los conocimientos y habilidades adquiridos en las diferentes dimensiones que abarca la problemática, así como en la coordinación de expertas y expertos en el tema, que intervienen puntualmente en el proyecto para la materialización de propuestas.

Para el desarrollo de los Planes y Programas de Estudio de la licenciatura propuesta, es necesario establecer las competencias generales, transicionales y específicas que dan base a la identificación de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se pretenden desarrollar en el alumnado.

Objetivos del Proyecto de Investigación

Objetivo General:

IDENTIFICAR LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LOS EGRESADOS DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE PROYECTOS SUSTENTABLES, QUE PERMITAN GARANTIZAR QUE QUIENES EGRESAN DE LA UNIVERSIDAD PUEDAN EJERCER PROFESIONALMENTE Y RESPONDER CABALMENTE A LAS NECESIDADES DE LA SOCIEDAD, GARANTIZANDO LA PERTINENCIA DE LA MISMA.

Objetivos Específicos:

- Identificar y esquematizar los perfiles profesionales deseables en cada una de las cinco líneas que sustentan el diseño de los planes y programas de estudio de la nueva licenciatura.
- Definir los tipos de competencia y las competencias específicas que deben adquirir y dominar los profesionales del diseño de proyectos sustentables.
- Definir los criterios e indicadores que permitan evaluar la adquisición de dichas competencias.

Metas

1. Identificación de las competencias generales, transicionales y específicas que respondan al perfil aprobado de la Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables
2. Establecimiento de indicadores y criterios que permitan valorar la jerarquía y establecer los niveles de profundidad de las competencias identificadas y los conocimientos, habilidades y actitudes a formar en el alumnado
3. Elaboración de una propuesta de secuenciación de aprendizajes que garanticen la adquisición de las competencias propuestas
4. Elaboración de un plan de estudios que integre las competencias en el mapa curricular de la misma
5. Elaboración de material escrito que sustente la propuesta como referente de trabajo para la elaboración de programas de estudio con la definición de objetivos de aprendizaje, estrategias didácticas y relaciones temporales de los contenidos en el desarrollo de los proyectos

Métodos de Investigación

1. Investigación documental sobre competencias específicas que abarquen el aprendizaje en la esfera ambiental, social y económica, con una orientación al desarrollo de proyectos sustentables
2. Investigación en línea sobre los cursos que se ofertan en este campo en las diferentes instituciones de educación superior nacionales e internacionales
3. Investigación documental sobre los parámetros que se han establecido en organismos de acreditación y certificación en los diferentes organismos fondos de apoyo internacionales sobre el tema
4. Cruce de parámetros identificados con las competencias propuestas
5. Evaluación con Pares de diversas disciplinas sobre la propuesta de competencias vinculadas con las UEA a proponer en el Plan de Estudios de la Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables

Plan de Trabajo

Actividades	Fecha	Trimestre
Investigación documental sobre diferentes propuestas profesionales orientadas al diseño y el desarrollo sustentable	11-07-2022 al 17-10-2022	22-P
Identificación de los ejes relevantes sobre los que debe sustentarse la propuesta curricular	18-10-2022 al 20-01-2023	22-O
Establecimiento del modelo didáctico a ser aplicado y sus características operativas	21-01-2023 al 24-02-2023	23-I
Definición de las competencias generales, transicionales y específicas que se deben contemplar en cada una de las líneas de formación	25-02-2023 al 21-04-2023	23-I
Identificación de los conocimientos que se requieren en cada línea de formación y la secuencialidad de los mismos	22-04-2023 al 23-06-2023	23-P
Identificación de las habilidades operativas requeridas en cada línea de formación y acordes con los conocimientos definidos en cada etapa	24-06-2023 al 29-09-2023	23-O
Definición de los valores a formar en el alumnado a lo largo del Plan de Estudios y la definición de impactos directos sobre los programas	30-09-2023 al 19-01-2024	24-I

Definición de competencias específicas a dominar el los diferentes subsistemas de orientación profesional	20-01-2024 al 10-07-2022	24-I y 24-P
---	-----------------------------	-------------

Recursos académicos, materiales, económicos y humanos

- Ayudante de Investigación en apoyo al trabajo documental
- Recursos de acceso a medios electrónicos
- Apoyos interdisciplinarios para la definición de contenidos
- Recursos para publicación de resultados
- Apoyo para la asistencia a eventos especializados

En caso de que el proyecto de investigación cuente con un convenio de vinculación o se pretenda tenerlo, poner la siguiente información

Organismo solicitante:	Sector:	Número o referencia del convenio instrumento de la vinculación:
	Social	
	Público	
	Privado	

Productos de investigación

Los productos de investigación esperados, tienen que ver con:

1. La elaboración de un marco conceptual que permita la elaboración del Plan y Programas de Estudios de la Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables, de acuerdo con la propuesta aprobada por el Colegio Académico de la UAM y la instrumentación de los materiales de apoyo para la modalidad semipresencial propuesta para la carrera.
2. La elaboración de un documento que exponga los elementos conceptuales en los que se basa la Licenciatura y los elementos y criterios que permiten la selección de los contenidos permitan una evaluación continua de la pertinencia y la evolución continua.
3. La instrumentación de los programas de estudio específicos que deberán irse desarrollando, aprovechando las modalidades: presencial, a distancia y virtual.

Fuentes bibliográficas, hemerográficas y electrónicas

- Aznar Minguet, P. (2006). El reto educativo de la sostenibilidad en el marco del espacio europeo de la educación superior. En A. Escolano Benito, Educación superior y desarrollo sostenible. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Barth, M. et al. (2007). Developing key competencies for sustainable development in higher education. *International Journal of Sustainability in Higher Education*, 8 (4), 416-430.
- Bookchin, M. (1990) *The Philosophy of Social Ecology*. Montréal: Black Rose Books.
- Colin N. Power (1997) Editorial: A happy union: The INISTE connection, *Connect: UNESCO International Bulletin on Scientific and Technical Education and Environmental Education*. 23(1), 2.
- Constan, M.A. (1998) "The changing nature of educational research", en *Educational Researcher*. 27 (2), 26-33.
- Corney, G. y Reid, A. (2007). Student teachers' learning about subject matter and pedagogy in education for sustainable development. *Environmental Education Research*, 13 (1), 33-54.
- Cotton, D. R. E. et al. (2007). Sustainable development, higher education and pedagogy: a study of lecturers' beliefs and attitudes. *Environmental Education Research*, 13 (5), 579-597.

- Consejo de la Tierra (1994) Tratado sobre educación ambiental para sociedades sustentables y responsabilidad global. Foro Internacional de Organizaciones no Gubernamentales y Movimientos Sociales. Bogotá, Ecofondo, p. 197-205.
- Delors, J. (1996) UNESCO (1996) La educación encierra un tesoro. informe de la Comisión Internacional sobre Educación para el Siglo XXI. Madrid, Santillana- Ediciones-UNESCO.
- Desinger, J. (1990) "Environmental education for sustainable development", en Journal of Environmental Education, 21 (4), 3-6.
- Fernández March, A. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. Revista Educatio Siglo XXI, 24, 35-56.
- Fien, J. (1996) Learning for a Sustainable Future. Paris, UNESCO.
- Geli, A. M^a., Junyent, M. y Sánchez, S. (Ed.) (2004). Ambientalización curricular de los estudios superiores. Tomo III. Diagnóstico de la Ambientalización curricular de los estudios superiores. Universidad de Girona: Publicaciones de la Red-ACES. — (Ed.) (2004). Ambientalización curricular de los estudios superiores. Tomo IV. Acciones de intervención y balance final del Proyecto Universidad de Girona: Publicaciones de la Red-ACES.
- Martínez, M y Esteban, F. (2005). Una propuesta de formación ciudadana para el EEES. Revista Española de Pedagogía, 230, 63-84.
- Martínez-Agut, M. P., Ull, M. A., Piñero, A, Palacios, B. y Aznar Minguet, P. (2008). Análisis de las referencias a la sostenibilidad en los nuevos títulos universitarios. VI Jornadas de investigación en docencia universitaria. Universidad de Alicante, Alicante.
- UNESCO (1997). Educación para un futuro sostenible. Una visión transdisciplinaria para una acción concertada. EPD-97/CONF-401/CLD.
- UNESCO (1998). La Educación Superior y el Desarrollo Humano Sostenible. En La Educación Superior en el siglo XXI. Visión y acción. Conferencia Mundial sobre la Educación Superior. París: ED 98/CONF 202/7.2.

Modalidad de difusión

La difusión de los resultados se llevará en varios sentidos:

1. La oferta específica de la Nueva Licenciatura en Diseño de Proyectos Sustentables.
2. Materiales didácticos de apoyo a la instrumentación de las UEA
3. Publicación de un documento de referencia para la Licenciatura
4. Publicación de artículos que expongan los resultados obtenidos en la investigación.
5. Participación en eventos especializados sobre la temática de sustentabilidad y diseño, así como en eventos de educación superior.

Nota: FAVOR DE NO MODIFICAR EL FORMATO

Fwd: Proyecto de investigación de Luis Soto Walls

1 mensaje

Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

7 de julio de 2022, 9:25

Para: SECRETARIA ACADEMICA CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO <sacad@azc.uam.mx>, OFICINA TECNICA DIVISIONAL CYAD - <consdivcyad@azc.uam.mx>

Estimadas Mtra. Areli y Lic. Lupita.

Por este medio envío a trámite de la Comisión de Proyectos de Investigación la solicitud de la Jefatura de Departamento de Evaluación, referente a la solicitud de registro de Proyecto de investigación denominado "Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables", cuyo responsable sería el Dr. Luis Jorge Soto Walls, que pertenece al Grupo de Investigación de Educación y Diseño del Departamento de Evaluación.

Agradezco su atención enviando cordiales saludos.

Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas

Director de la División de Ciencias y Artes para el Diseño

Universidad Autónoma Metropolitana Azc.

dircad@azc.uam.mx

Tel: 55 53189145

M: 55 48701011

----- Forwarded message -----

De: **Luis Jorge Soto Walls** <luissotowalls@gmail.com>

Date: jue, 7 jul 2022 a las 1:30

Subject: Proyecto de investigación de Luis Soto Walls

To: Director de Ciencias y Artes para el Diseño <dircad@azc.uam.mx>

Hola Salvador, te envío el proyecto de Investigación "Competencias de un Diseñador de Proyectos Sustentables" del Dr. Luis Jorge Soto Walls, del Grupo de Educación del Diseño, del Departamento de Evaluación, para que me hagas favor de turnarlo al Consejo Divisional que presides, para su revisión y aprobación. Saludos.

Luis Soto Walls



Documentación del Proyecto **COMPETENCIAS DE UN DISEÑADOR DE PROYECTOS SUSTENTABLES.pdf**

1370K