

**Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco**

**Acuerdos de la Sesión 570 Ordinaria del Cuadragésimo Quinto Consejo Divisional,
celebrada el día 16 de octubre de 2019**

570-1

Aprobación del Orden del Día.

570-2

Aprobación de las actas de las sesiones 568 y 569 Ordinarias del Cuadragésimo Quinto Consejo Divisional, celebradas el 9 y 23 de septiembre de 2019, respectivamente.

570-3

Autorización de la solicitud para adquirir nuevamente la Calidad de Alumno del siguiente interesado:

Por vencimiento del plazo máximo en Licenciatura

Sr. Héctor Arturo Morales Cortés

Matrícula 209215311

Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

Ampliación por seis trimestres más, a partir del trimestre 19-O hasta el trimestre 21-P

570-4

Aprobación de los Dictámenes que presenta la *Comisión encargada de analizar y determinar la igualdad académica de las revalidaciones, establecimiento de equivalencias y acreditación de estudios*:

Acreditación de Estudios

González Piña Erick Leonel

Matrícula 2163077649

Licenciatura en Diseño Industrial

Fuentes Santamaría Joab Absalón

Matrícula 2173068045

Licenciatura en Diseño Industrial

Velázquez Sánchez Karina

Matrícula 2173045677

Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica

570-5

Ratificación del Mtro. Javier Arredondo Vega, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, para integrarse al Comité del Posgrado en Diseño para la Rehabilitación, Recuperación y Conservación del Patrimonio Construido, del 16 de octubre de 2019 al 15 de octubre de 2021.

570-6

No aprobación de la modificación a la Determinación de Necesidades de Personal Académico de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, 2019, relativa al Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

570-7

Aprobación de la reposición de los 93 días naturales a los siguientes profesores:

Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño

Profesor	Inicio sabático	Término sabático	Fecha de inicio y término de reposición
Mtro. Pérez Sandoval Miguel Ángel	21 de enero de 2019	20 de noviembre de 2020	21 de noviembre de 2020 al 21 de febrero de 2021

Departamento del Medio Ambiente

Profesor	Inicio sabático	Término sabático	Fecha de inicio y término de reposición
Mtro. Alonso Navarrete Armando	7 de enero de 2019	6 de mayo de 2020	7 de mayo al 7 de agosto de 2020
Mtra. Moyo Martínez Rocío Elena	3 de septiembre de 2018	2 de mayo de 2020	3 de mayo al 3 de agosto de 2020

570-8

Aprobación del número de días de la reposición en función de los trimestres y el resto de los días para la siguiente solicitud de periodo o año sabático a los siguientes profesores:

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo

Profesor	Inicio sabático	Término sabático	Fecha de inicio y término de reposición	Días de reposición para el siguiente periodo o año sabático
Dra. Meléndez Crespo Ana	14 de enero de 2019	13 de enero de 2020	14 de enero al 31 de marzo de 2020	15
Dr. Díaz Arellano Guillermo	10 de enero de 2018	9 de julio de 2020	10 de julio al 9 de agosto de 2020	62
D.I. Vicente Vidal Arcos Ana Isabel	14 de enero de 2019	13 de julio de 2020	14 de julio al 9 de agosto de 2020	66

570-9

Aprobación de la solicitud de sabático de la Dra. Aurora Minna Poó Rubio, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por diez meses, a partir del 16 de diciembre de 2019 al 15 de octubre de 2020, periodo en el que realizará el diseño de un programa de especialización en BIM (Building Information Modeling).

570-10

Aprobación de la solicitud de extensión de sabático de la Mtra. Gabriela Paloma Ibáñez Villalobos, adscrita al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, pide extensión del periodo sabático por seis meses más, a partir del 12 de diciembre de 2019 al 11 de junio de 2020, periodo en el que desarrollará el protocolo de un proyecto de investigación acerca de la intervención del diseño (de la comunicación gráfica) en el proceso de encontrar el camino. Su enseñanza y aprendizaje en las escuelas de diseño.

570-11

Aprobación de la solicitud de modificación al programa de actividades de periodo sabático del Dr. Miguel Arzate Pérez, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, por reposición de 39 días, conforme al Acuerdo 455.9 del Colegio Académico, a partir del 7 de noviembre al 15 de diciembre de 2019.

570-12

Aprobación de los siguientes dictámenes de investigación:

Registro de Proyectos de Investigación

N-497 El Arte público como estrategia para entender la Ciudad, el responsable es el Mtro. Daniel Fajardo Montaña, adscrito al Programa de Investigación P-007 "Identidades urbanas", que finaliza en el trimestre 20-O y que forma parte del Área de Investigación "Estudios Urbanos", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-498 La composición visual en el aprendizaje virtual (e-learning), la responsable es la Dra. María Teresa Olalde Ramos, adscrito al Programa P-005 "Semiótica de la imagen", que finaliza en el trimestre 21-O y que forma parte del Área de Investigación "Semiótica del Diseño", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-499 Beneficios de la preservación y difusión de los recursos culturales y naturales del municipio de Ixhuacán de los Reyes Veracruz, el responsable es el Mtro. Saúl Vargas González, adscrito al Programa de Investigación P-044 "Diseño y sustentabilidad", que finaliza en el trimestre 21-I y que forma parte del Grupo de Investigación "Comunidad sustentable", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-500 Ensamblajes y conexiones de módulos estructurales de bambú, el responsable es el Mtro. Alfonso Rivas Cruces, adscrito al Programa de Investigación P-015 "Estudio y aplicación de conceptos y materiales orgánicos para el diseño", que finaliza en el trimestre 21-O y que forma parte del Área de Investigación "Factores del Medio Ambiente Natural y Diseño", presentado por el Departamento del Medio Ambiente.

N-501 Estrategias didácticas para la creatividad, la responsable es la Mtra. Elvia Palacios Barrera, adscrito al Programa de Investigación P-042 "Diseño, innovación y educación para el diseño: investigación y desarrollo para la innovación educativa en el diseño", que finaliza en el trimestre 21-O y que forma parte del Grupo de Investigación "Innovación educativa para el diseño", presentado por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Prórroga de Proyectos de Investigación

N-415 Visualización de información socio-escolar mediante ecuaciones estructurales, datos y signos, al trimestre 20-O, el responsable es el Dr. Gustavo Iván Garmendia Ramírez, adscrito al Programa de Investigación P-005 "Semiótica de la imagen", que forma parte del Área de Investigación "Semiótica del Diseño", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

N-428 Aproximación a la metodología del ecodiseño y del diseño sustentable (primera etapa), al trimestre 20-P, el responsable es el Dr. Isaac Acosta Fuentes, adscrito al Programa de Investigación P-003 "Hábitat y Diseño", que forma parte del Área de Investigación "Hábitat y Diseño", presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

N-431 Desarrollo de estrategias innovadoras en el aula (desarrollo didáctico), incluyendo seguimiento, monitoreo y evaluación, al trimestre 19-O, el responsable es el Mtro. Ricardo Aguilar Quesadas, adscrito al Programa de Investigación P-056 "Diseño, cultura y vida cotidiana", que forma parte del Grupo de Investigación "Comunidad sustentable", presentado por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Cancelación de Proyecto de Investigación

N-254 Instrumentos de conservación, restauración del patrimonio construido; teoría, métodos y técnicas para la restauración, la responsable es la Mtra. Guillermina López Arredondo, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Terminación de Proyectos de Investigación

N-378 El video en las redes sociales, como herramienta para la innovación educativa: del aula invertida al aula extendida, el responsable es el Dr. Miguel Ángel Herrera Batista, adscrito al Programa de Investigación P-042 "Diseño, innovación educativa para el diseño: investigación y desarrollo para la innovación educativa para el Diseño", que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

N-388 Praxis de la conservación, restauración, protección y marco normativos de los paisajes culturales en México y Latinoamérica, la responsable es la Mtra. María Teresa Ocejo Cázares, adscrito al Programa de Investigación P-003 "Hábitat y Diseño", que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

N-409 El diseño gráfico como herramienta para el fortalecimiento de la identidad de Tezontepec de Aldama Hidalgo, el responsable es el Mtro. Saúl Vargas González, adscrito al Programa de Investigación P-044 "Diseño y sustentabilidad", que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

570-13

Aprobación de los siguientes cursos de actualización:

Seminario Internacional: Modernidad y servicios urbanos, que se realizará los días 7, 8, 9 y 10 de octubre de 2019, con una duración de 22 horas; con un cupo mínimo de 5 y máximo de 50 participantes; coordinado por la Dra. María del Carmen Bernárdez de la Granja y la Dra. María Esther Sánchez Martínez, propuesto por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

1er. Seminario de diseño, sustentabilidad y vida cotidiana con el tema: "Integración del diseño y la sustentabilidad en el trabajo del diseñador en México", que se realizará los días 11, 18 y 25 de septiembre, y 1° y 8 de octubre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 6 y máximo de 35 participantes; coordinado por el Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas y el Mtro. Alejandro Hurtado Farfán, propuesto por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Seminario CyAD Investiga 2019: los temas necesarios, que se realizará los días 9, 10, 11, 12 y 13 de diciembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 20 y máximo de 50 participantes; coordinado por el Dr. Isaac Acosta Fuentes, propuesto por la Coordinación Divisional de Investigación.

Seminario Internacional de Arquitectura Bioclimática 2019, que se realizará los días 30 de septiembre, y 1° de octubre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el Dr. Aníbal Figueroa Castrejón y por la Mtra. Gloria María Castorena Espinosa, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

Seminario Internacional de Diseño de Iluminación UAM A-2019, que se realizará el 2 de octubre de 2019, con una duración de 8 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el M. en Arq. Salvador Ulises Islas Barajas y por el Dr. José Roberto García Chávez, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

Seminario Retos del Diseño en el Bioclima Humano, que se realizará los días 3 y 4 de octubre de 2019, con una duración de 10 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el Dr. Pablo David Elías López y por el Mtro. Héctor Valerdi Madrigal, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

Seminario Transformación y quietud en la ciudad, que se realizará los días 5, 7, 11, 13 y 15 de noviembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 5 y máximo de 60 participantes; coordinado por el Dr. Nicolás Amoroso Boelcke, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

F
2019

Seminario Ciudades Latinoamericanas, que se realizará los días 4, 6, 8, 12 y 14 de noviembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 5 y máximo de 60 participantes; coordinado por el Dr. Nicolás Amoroso Boelcke, propuesto por el Departamento del Medio Ambiente.

Seminario: el juego como transformador social, que se realizará los días 29, 30 y 31 de octubre; 7, 14, 21 y 28 de noviembre, y 5 y 12 de diciembre de 2019, con una duración de 27 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 40 participantes; coordinado por la Dra. Blanca Estela López Pérez, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Seminario "Hacia una teoría de la forma en el diseño", que se realizará los días 22 y 29 de octubre; 5, 12 y 19 de noviembre; 3, 10 y 17 de diciembre de 2019; 7, 14, 21 y 28 de enero, y 4 y 11 de febrero de 2020, con una duración de 21 horas; con un cupo mínimo de 5 y máximo de 15 participantes; coordinado por el Arq. Víctor Miguel Bárcenas Sánchez, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Encuentro Instante suspendido: haiku, poética y transculturación, que se realizará los días 13, 14 y 15 de noviembre de 2019, con una duración de 15 horas; con un cupo mínimo de 40 y máximo de 80 participantes; coordinado por la Mtra. Martha Ivonne Murillo Islas, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Taller "Manejo de Imagen Fotográfica", que se realizará los días 9, 16, 23 y 30 de octubre, y 6 de noviembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 6 y máximo de 15 participantes; coordinado por el Mtro. Ramiro Salgado Meneses, propuesto por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Taller Diseño y Color en el Mosaico, que se realizó los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 25 participantes; coordinado por la Mtra. Mónica Patricia Stevens Ramírez, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Taller Innovación de Productos y Servicios, que se realizó los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 15 horas; con un cupo mínimo de 12 y máximo de 24 participantes; coordinado por el Mtro. Claudio Vinicio Cotto Arechavala, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Taller Elaboración de matrices para impresión a relieve y huecograbado con materiales contaminantes, que se realizó los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 20 participantes; coordinado por los Doctores Luciano Segurajáuregui Álvarez e Isary Paulet Quevedo, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Taller Propiedad Intelectual, que se realizó los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 9 y máximo de 18 participantes; coordinado por el Dr. Jorge Rodríguez Martínez, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Taller BIM, que se realizó los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 22 participantes; coordinado por la Mtra. Isaura Elisa López Vivero, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Taller Administración de Proyectos como Microsoft Project, que se realizó los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 5 y máximo de 25 participantes; coordinado por la Mtra. Mónica Patricia Stevens Ramírez, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Taller Productos Saint Gobain para la Construcción, que se realizará los días del 2 al 6 de septiembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 10 y máximo de 30 participantes; coordinado por el Lic. Luis Alberto Vega y el Arq. Moisés Bustos Álvarez, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

570-14

No aprobación del siguiente curso de actualización:

Curso de actualización: Introducción al uso y operación de drones como fuente de información para el BIM, que se realizará del 2 al 6 de diciembre de 2019, con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 6 y máximo de 10 participantes; coordinado por el Mtro. Miguel Ángel Pérez Sandoval y la Dra. Georgina Ramírez Sandoval, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

570-15

Aprobación de los siguientes dictámenes de proyectos de servicio social:

Proyecto interno		
No.	Nombre del Proyecto	Asesores responsable
1	Taller departamental Procesos y Técnicas de Realización	Dra. Marcela Esperanza Buitrón de la Torre Mtra. Gabriela García Armenta Mtra. Mónica Elvira Gómez Ochoa
Proyectos internos de renovación		
No.	Nombre del Proyecto	Asesores responsable
1	Generación de documentos y materiales para el uso, aplicación y difusión de las tecnologías y equipos del Laboratorio de Materialización 3D y Control Numérico	Mtro. Roberto Bernal Barrón Mtro. Arturo Solís García Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón
2	Apoyo para la implementación y mejora del Sistema de Gestión de Calidad en la Unidad Azcapotzalco	Lic. María Eugenia Ortega Marín Arq. Juana Cecilia Ángeles Cañedo
3	Levantamiento y actualización arquitectónica de talleres de CYAD	Arq. Juan Carlos Pedraza Vidal Mtra. Isaura Elisa López Vivero

f
M

4	Revista Electrónica TIEMPO UAM. Sociedad, Cultura y Tecnología	Dra. Yolanda Castañeda Zavala
5	Desarrollo de productos, sistemas y servicios para grupos vulnerables diseñados en el Laboratorio de Ergonomía	Mtra. Haydeé Alejandra Jiménez Seade Mtra. Areli García González Mtro. Jesús Eugenio Ricardez Sánchez Mtra. Ruth Alicia Fernández Moreno Mtro. Luis Yoshiaki Ando Ashijara
6	Diseño de estrategias para la investigación, la docencia y la seguridad en el uso del Laboratorio de Arquitectura Bioclimática	M en Arq. Gloria María Castorena Espinosa Mtro. Edwin Israel Tovar Jiménez
7	Apoyo en la caracterización de proyectos arquitectónicos y acústicos del Laboratorio de Análisis y Diseño Acústico de CyAD y su idónea comunicación	Dr. Fausto E. Rodríguez Manzo Mtra. Elisa Garay Vargas
8	El ruido ambiental en el espacio urbano de la Ciudad de México	Dr. Fausto E. Rodríguez Manzo Mtra. Elisa Garay Vargas
Proyectos externos		
Nombre del Proyecto		Asesores responsable
1	Asistencia en el Departamento de Desarrollo Urbano del H. Ayuntamiento de Temascalapa	Lic. Francisco Quezada Prado Ing. Óscar Domínguez Solís
2	Protección al Consumidor	Lic. Mario Yostaltepeltl Ward Vargas Lic. Noel Díaz Ortega Lic. Ivonne Reyes Lerma
Proyecto externo renovado		
Nombre del Proyecto		Asesores responsable
1	Formación y desarrollo de capital humano del IMP	Ing. Alfonso Partida Romo

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Sabáticos

MAV. Mauricio Benito Guerrero Alarcón, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, por 12 meses, a partir del 9 de diciembre de 2019 al 8 de diciembre de 2020, periodo en el que realizará seis obras artísticas propias del proyecto de investigación N-468; un curso de actualización; elaboración de un curso en línea a distancia; un reporte de investigación para el proyecto N-468, y elaboración de material didáctico para UEA de Sistemas Integrales.

D.I. Martha Patricia Ortega Ochoa, adscrita al Departamento del Medio Ambiente, pide periodo sabático por 14 meses, a partir del 16 de diciembre de 2019 al 15 de febrero de 2021, periodo en el que realizará notas de curso para UEA del colectivo de docencia "Diseño industrial en el medio ambiente".

Mtra. Mónica Patricia Stevens Ramírez, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 18 meses, a partir del 9 de diciembre de 2019 al 8 de junio de 2021, periodo en el que realizará la planeación, diseño y desarrollo de material didáctico para la UEA Costos y Presupuestos para el Diseño Industrial en aula virtual.

Mtra. Adriana Acero Gutiérrez, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, solicita periodo sabático por 14 meses, a partir del 16 de diciembre de 2019 al 15 de febrero de 2021, periodo en el que realizará el análisis formal de las publicaciones impresas y digitales; su función: coincidencias y diferencias. Proyecto de investigación GROPUS Investigación Académica, Humanista y Tecnológica.

Informe de sabático de la **Dra. Rosa Elena Álvarez Martínez**, adscrita al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, se cumplió con el programa planteado para el disfrute del sabático, relativo a la realización de un curso como aula virtual con apoyo de la UEA Razonamiento y Lógica Simbólica I, cuyo proyecto se denomina Modelo de organización sistémica y habilidades del pensamiento enfocado a la Lógica Simbólica desde el lenguaje y la inteligencia emocional.

Informe de sabático del **Dr. Félix Juan Alberto Beltrán Concepción**, adscrito al Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, se cumplió con el programa planteado para el disfrute del sabático, relativo a la preparación de un libro titulado "La tipografía y su palabras", así como exposiciones que se presentaron en la Galería Artis y artículos para la Revista Tiempo de Diseño".

Informe de sabático del **Dr. Óscar Alejandro Terrazas Revilla**, adscrito al Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo, se cumplió con el programa planteado para el disfrute del sabático, relativo a la realización del avance del Libro Ciudades de Caminos, así como la revisión y preparación de acervo fotográfico para una exposición y libro fotográfico.

Informe de sabático del **Arq. José María Larios Pérez**, adscrito al Departamento del Medio Ambiente, se cumplió con el programa planteado para el disfrute del sabático, relativo a la conclusión y publicación del proyecto de investigación sobre la obra reunida de Ramírez Vázquez con la edición de los siguientes libros Sala Maya del Museo Nacional de Antropología "Un recinto de historia y arte", Museo Nacional de Antropología "Arquitectura y Espacios" y Pedro Ramírez Vázquez "Obra reunida".

2. Investigación

Tercer reporte del Proyecto de Investigación **N-429** titulado "**Manual para la instalación de un sistema de celdas solares para casa habitación**", el responsable es el D.I. Julio Ernesto Suárez Santa Cruz que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Primer reporte del Proyecto de Investigación **N-430** titulado "**Las formas en que se percibe la sustentabilidad a partir de los referentes culturales dentro de la comunidad de Diseño de la UAM Azcapotzalco**", el responsable es el Mtro. Ramiro Salgado Meneses que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Primer reporte del Proyecto de Investigación N-459 titulado "Visión general y actualizada del tema de la calidad y el diseño y disciplinas afines", el responsable es el Dr. Jorge Rodríguez Martínez que presenta el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Reporte del Proyecto de Investigación N-474 titulado "Diseño de dinámicas y/o talleres de sensibilización para niños, jóvenes y adultos en el ámbito de la accesibilidad y la discapacidad", la responsable es la Mtra. María Georgina Aguilar Montoya que presenta el Departamento del Medio Ambiente.

Primer reporte del Proyecto de Investigación N-476 titulado "La tecnología como discurso y como herramienta para el diseño", la responsable es la Dra. María Itzel Sainz González que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Informe global del Proyecto de Investigación N-388 titulado "Praxis de la conservación, restauración, protección y marco normativos de los paisajes culturales en México y Latinoamérica", la responsable es la Mtra. María Teresa Oejo Cázares, adscrito al Programa de Investigación P-003 "Hábitat y Diseño", que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño.

Informe global del Proyecto de Investigación N-409 titulado "El diseño gráfico como herramienta para el fortalecimiento de la identidad de Tezontepec de Aldama Hidalgo", el responsable es el Mtro. Saúl Vargas González, adscrito al Programa de Investigación P-044 "Diseño y sustentabilidad", que presenta el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

Información enviada por la D.C.G. Dulce María Castro Val relativa al cambio del Mtro. Miguel Ángel Pérez Sandoval como responsable del Grupo de Investigación "Aprendizaje en el hábitat comunitario", quedando en su lugar la Dra. Georgina Ramírez Sandoval, que presenta el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, para que se turne al órgano colegiado correspondiente.

Información que envía el Dr. Edwing Antonio Almeida Calderón, Encargado del Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, referente a la baja del D.C.G. Mauricio Alan Gay González en el Grupo de Investigación "El Dibujo: Creación y Enseñanza" y el alta del D.C.G. Mauricio Alan Gay González como miembro del núcleo básico en el Área de Investigación "Nuevas Tecnologías". Lo anterior para que se turne al órgano colegiado correspondiente.

3. Cursos Informes:

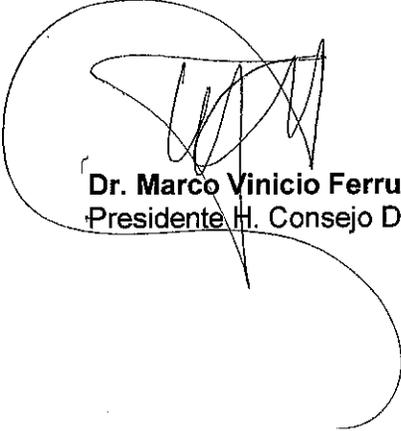
Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	# de participantes	Recursos económicos que ingresaron
9/05/19	Departamento del Medio Ambiente	Seminario La ciudad implícita	Dr. Nicolás Amoroso Boelcke y Dra. Olivia Fragoso Susunaga	Se cumplieron los objetivos planteados	100%	18 participantes (17 internos y 1 externo), 9 mujeres y 9 hombres	Ninguno

22/7/19	Coordinación del Posgrado en Diseño y Estudios Urbanos	Taller "Poner las cartas sobre la mesa"	Dr. Christof A. Göbel	100%	100%	28 (11 internos y 17 externos; 15 mujeres y 13 hombres). No participaron personas con capacidades diferentes	Ninguno
18/9/19	Coordinación Divisional de Prácticas Profesionales	Taller "El Reto de ser emprendedor"	Mtra. Areli García González	100%	100%	23 (17 mujeres y 3 hombres)	Ninguno
25/9/19	Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño	Un acercamiento a la praxis de la didáctica	D.C.G. Dulce María Castro Val	Se cumplieron los objetivos planteados	100%	15 participantes (14 internos y 1 externo), 7 mujeres y 8 hombres No participaron personas con capacidades diferentes	Ninguno

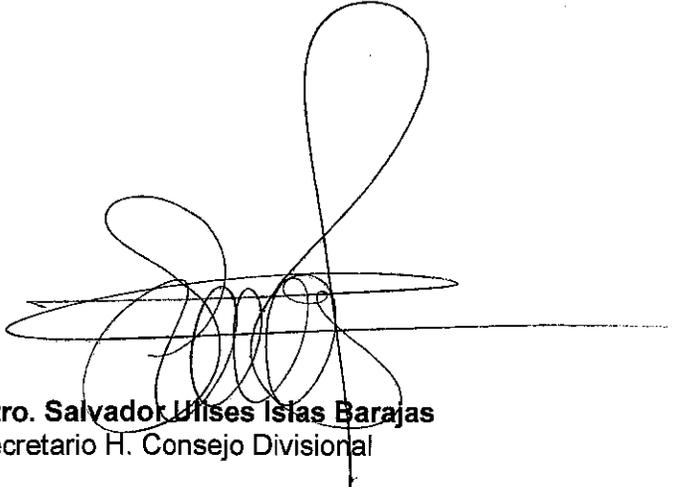
4. Servicio Social

Cambio de firma y/o adición		
	Nombre del Proyecto	Asesores responsable
1	528-10/2IR2 y ACAD000971	Lic. María Cristina Avila Cortés
2	550-10/8ER2 y ACAD001401	Lic. Jessica Lizbeth Leyte Orozco C. Juan Quinto Ortega

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro
Presidente H. Consejo Divisional



Mtro. Salvador Ulises Isias Barajas
Secretario H. Consejo Divisional