

Universidad Autónoma Metropolitana
División de Ciencias y Artes para el Diseño
Unidad Azcapotzalco

Acuerdos de la Sesión 630 ordinaria del Cuadragésimo Séptimo Consejo Divisional, celebrada el día 11 de marzo de 2022.

630-1

Aprobación del Orden del Día.

630-2

Aprobación del Acta de la Sesión 628 Ordinaria, celebrada el 2 de febrero de 2022.

630-3

Autorización para adquirir nuevamente la calidad de alumno de acuerdo con lo siguiente:

Por haber dejado de estudiar por más de seis trimestres y para ampliar el plazo máximo en Posgrado a partir del trimestre 22-P:

Lic. Laura Arriaga Rincón

Matrícula 2153801179

Maestría en el Posgrado en Diseño, Planificación y Conservación de Paisajes y Jardines

Ampliación por seis trimestres

630-4

Designación de la Alumna Carla Montserrath Lozada Nava para completar la *Comisión encargada de la revisión de adecuación, creación, modificación y supresión de los Planes y Programas de Estudios de la División de Ciencias y Artes para el Diseño.*

630-5

Aprobación del Seminario "Reflexiones entorno a la teoría e historia de la arquitectura" que se realizará los días 17, 19, 21, 24, 26, 28, 31 de enero y 2 de febrero de 2022; con una duración de 24 horas; con un cupo en dos modalidades: a) Seminario cerrado: asistentes mínimos 10 y máximo 45, b) Seminario abierto y en transmisión pública por Facebook, coordinado por el Dr. Fernando Rafael Minaya Hernández y la Dra. Georgina Ramírez Sandoval, propuesto por el Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, CyAD, UAM AZCAPOTZALCO.

Aprobación del Seminario de Investigación Departamental 22-I, que se realizará en tres etapas: 1a y 2a. Etapa (5 horas cada una) de manera remota asíncrona del 14 al 27 de mayo; 3a. Etapa de manera presencial (10 horas) del 27 de junio al 8 de julio; con una duración de 20 horas; con un cupo mínimo de 20 y máximo de 100 personas, coordinado por el Dr. Fausto Rodríguez Manzo y el Dr. Jorge Rodríguez Martínez, propuesto por el Departamento de Procesos y Técnicas de Realización.

Aprobación del XVII SEMINARIO DE URBANISMO INTERNACIONAL "Ciudad de innovación. Acciones ante los desafíos ambientales y la disrupción tecnológica. Curso de actualización, que se realizará del 16 al 20 de mayo de 2022; con una duración de 35 horas; en sesiones Webinar: con un cupo mínimo de 50 y máximo de 500 personas, coordinado por el Dr. Sergio Padilla Galicia, propuesto por el Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo.

630-6

Aprobación sobre los siguientes proyectos de servicio social:

Proyectos Internos		
No.	Nombre del Proyecto	Asesor Responsable
1	Sistemas de Identidad gráfica, orientación, información y comunicación en proyectos sustentables	Mtra. Sara Elena Viveros Ramírez Mtro. Ricardo Rafael Aguilar Quesadas
	Ciencias y artes para el diseño en la comunicación del conocimiento	Dr. Mario Andrés De Leo Winkler Lic. María del Carmen García Guízar
Proyectos Internos Renovación		
1	Ensamblajes y conexiones de módulos estructurales de bambú	Mtro. Alfonso Rivas Cruces
2	Desarrollo y Mejora de Programas Sustentables de la UAM-A	M en CI. Luis Antonio Barbosa Noegerat
Proyectos Externos Renovación		
1	Investigación, conservación y Difusión del Patrimonio Arqueológico y Etnográfico de México	C.P. Juan Martínez Martínez (Coordinación Divisional de Servicio Social y Tutorías, Asesor UAM)
2	Promoción, Difusión y Preservación de la Cultura y las Artes	Lic. Lizardo Mijangos Báez Mtro. Luis Franco Arias Ibarrondo (Asesor UAM)
3	Obras Públicas Municipio de Tultepec	Ing. Heriberto Arenas Monter (Coordinación Divisional de Servicio Social y Tutorías, Asesor UAM)

630-7

Aprobación del informe de actividades de la Mtra. María Teresa Ocejo Cázares, adscrita al Departamento de Investigación y Conocimiento del Diseño, correspondiente al periodo sabático comprendido del partir del 24 de agosto de 2020 al 23 de octubre de 2021, relativo a realizar el Proyecto "Crónicas y Testimonios inéditos: Hans Meyer en México".

630- 8

Aprobación de las Modalidades para el Premio a las Áreas de Investigación 2022.

630-9

Autorización de un prórroga para que presente su dictamen la *Comisión encargada de realizar las acciones encaminadas a evaluar los planes y programas de estudio que permita tener un diagnóstico sobre el desarrollo y pertinencia de las líneas de investigación de cada uno de los posgrados de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, para proponer, entre otras medidas, la creación, supresión o fusión de los posgrados; así como recomendaciones para su fortalecimiento, con base al ACUERDO 480.6 aprobado en la Sesión Número 480 del Colegio Académico, al 31 de marzo de 2022.*

El Consejo Divisional recibió la siguiente información:

1. Investigación

Primer Reporte del Proyecto de Investigación N-525 titulado “Diseño y Biotecnología: Reflexiones teóricas-exploratorias”, el responsable es el Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, adscrito al Programa de Investigación P-067 “Diseño Contextual”, que forma parte del Área de Investigación “Diseño Disruptivo”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

Segundo Reporte del Proyecto de Investigación N-526 titulado “Innovación en Diseño para una educación de calidad e igualdad de género”, el responsable es el Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, adscrito al Programa de Investigación P-067 “Diseño Contextual”, que forma parte del Área de Investigación “Diseño Disruptivo”, presentado por el Departamento de Investigación y Conocimiento.

2. Cursos

Fecha de entrega	Departamento o Coordinación	Nombre del evento	Coordinado por	Cumplimiento de los objetivos	Cumplimiento del calendario	Número de participantes	Recursos económicos que ingresaron
24 de febrero de 2022	Docencia	Curso – taller Laboratorio de innovación Metropolitana . Traspasando la tecnología	Mtra. María Georgina Vargas Serrano y DCG. Montserrat Paola Hernández García	Alcanzó el 100%	Se cumplió con el 100% de las actividades planeadas en la calendarización	Total de inscritos:12 Mujeres 7 Hombres 5 Personas con discapacidad: 0 Internos:12 Externos: 0	El curso no generó ingresos ya que no tuvo costo para los asistentes, y no hubo gastos por pago de honorarios a ponentes
9 de febrero de 2022	Evaluación del Diseño en el Tiempo	XIII Coloquio Interdivisional de Historia y Diseño “Historia, arte y diseño en las pandemias. “1521/1821/2021. Diseño, arte e historia”	Dr. Luis Carlos Herrera Gutiérrez de Velasco	100%	Se cumplió en su totalidad	Una participación de 48 personas en línea en la plataforma Google meet, de las cuales 10 fueron externos y 38 internos de CSH y CYAD AZC. De acuerdo al género se tuvo un participación del 58% de mujeres y el 42% de hombres	El evento fue gratuito
9 de febrero	Evaluación del	3er. Seminario de diseño,	Mtra. Sara Elena	100%	100%	Al inicio 56 Al final 93	No generó ningún tipo de ingreso

o de 2022	Diseño en el Tiempo	sustentabilidad y vida cotidiana: la nueva realidad de la vida cotidiana en el Siglo XXI	Viveros Ramírez y el Mtro. César Alejandro Hurtado Farfán				
--------------	------------------------	--	---	--	--	--	--

3. Sabáticos

Del Dr. Luis Alfonso Peniche Camacho, adscrito al Departamento de Procesos y Técnicas de Realización, por 12 meses, a partir del 11 de julio de 2022 al 10 de julio de 2023, periodo en el que desarrollará material didáctico de apoyo a la uea's de Sistemas Constructivos y Estructurales II.

4. Servicio social

Cambio de Firma		
1	Servicio Social Feria Aeroespacial México 622/5E Y ACAD001823	Capitán 1/o. Aerologista Hugo Iván Campana González

Atentamente
Casa abierta al tiempo



Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas
Presidente
H. Consejo Divisional



Mtra. Areli García González
Secretaria
H. Consejo Divisional