



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	15
1431016	DISEÑO DE PRODUCTOS IV		TIPO	OBL.
H.TEOR.	6.0	SERIACION	TRIM.	
H.PRAC.	3.0		VI	
		1430051		

OBJETIVO (S) :

Objetivo General:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

Elaborar proyectos de diseño industrial a partir de identificar problemáticas o necesidades de diseño, partiendo de un análisis observacional dentro de micro ambientes en el ámbito metropolitano, tomando como referencia el Modelo General del Proceso de Diseño.

Objetivos Parciales:

Al finalizar la UEA el alumno será capaz de:

- Desarrollar la mejor alternativa de solución a partir del desarrollo de las fases de Caso, Problema, Hipótesis y Proyecto, para realizar un proyecto de diseño industrial en el que se integre la solución a aspectos sociales, económicos y productivos para lograr productos competitivos que aporten al bienestar del Ser Humano.
- Generar soluciones de diseño industrial a partir de definir los requerimientos de diseño: ergonómicos, de uso, funcionales, estructurales, de producción, formales, etc. a partir del análisis de la(s) problemática(s) o necesidades. - Plantear alternativas de solución, considerando los requerimientos y con el apoyo de técnicas creativas.
- Evaluar las alternativas de acuerdo a los requerimientos y criterio planteados.
- Materializar la propuesta de solución mediante dibujos constructivos (planimetría e ilustración digital), incluyendo cortes, despieces y detalles, así como de modelos volumétricos y/o funcionales y/o prototipos con base en la Norma Oficial de Dibujo y la Guía de Dibujo Técnico para la UAM Azcapotzalco.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL	2 / 3
CLAVE	1431016	DISEÑO DE PRODUCTOS IV

CONTENIDO SINTETICO:

Se diseñarán objetos de mediana complejidad, ubicados en micro ambientes del ámbito metropolitano, como: estaciones de trabajo, oficinas, exposiciones, escaparates, puntos de venta, salas e instalaciones públicas, etcétera.

1. Definición del ámbito de estudio.
2. Requerimientos de diseño .Se estudiarán y pondrán en práctica, según el caso, los siguientes métodos y técnicas:
3. Metodologías de diseño: Modelo General del Proceso de Diseño.
4. Análisis observacional.
5. Análisis morfológico.
6. Análisis de soluciones existentes y análogas.
7. Análisis funcional, estructural y ergonómico de sistemas.
8. Lluvia de ideas.
9. Analogías biónicas.
10. Matriz de interrelaciones.
11. Teoría de sistemas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposición de temáticas por parte del profesor.
- Investigación documental y de campo por parte de los alumnos.
- Ejercicios de aplicación de técnicas y/o métodos para el desarrollo de sus propuestas
- Desarrollo y materialización de un proyecto de diseño integrado por un conjunto de objetos
- Elaboración de la documentación del proyecto.
- Elaboración de modelos y prototipos en los talleres y laboratorios de Diseño Industrial.
- Presencial, semipresencial, virtual y o a distancia.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Trabajos de investigación y análisis.
- Ejercicios realizados dentro y fuera del salón de clases.
- Desarrollo del proyecto(s) de diseño.
- Revisiones y presentación (es) parcial(es) de los avances del proyecto.
- Exposición pública de resultados.

Evaluación de Recuperación:

- No hay evaluación de recuperación.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL	3 / 3
CLAVE	1431016	DISEÑO DE PRODUCTOS IV

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. ÁVILA C., R., PRADO L., L. R., y GONZÁLEZ M., E. Dimensiones antropométricas de la Población Latinoamericana. Guadalajara, México: Ed. U. de G., Centro de Investigaciones en Ergonomía, 2001.
2. RODRÍGUEZ MORALES, G. Manual de Diseño Industrial. México: UAM-A / Gustavo Gili, s/f.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo.

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 380

Norma Wondero Lopez
EL SECRETARIO DEL COLEGIO