



UNIDAD	AZCAPOTZALCO	DIVISION	CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ARQUITECTURA				
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		CRED.	6
1401061	INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LOS JARDINES		TIPO	OPT.
H.TEOR.	3.0	SERIACION	TRIM.	
H.PRAC.	0.0		VII-XII	
		194 CREDITOS DEL T.B.		

OBJETIVO (S) :

OBJETIVO GENERAL:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Tener una visión general o retrospectiva de la evolución del jardín en nuestro país a través de una revisión histográfica de los diferentes periodos artísticos de los jardines en México.

OBJETIVOS PARCIALES:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Desarrollar una visión general o retrospectiva de la evolución del jardín mexicano.
- Analizar los diferentes periodos artísticos de los jardines en México.

CONTENIDO SINTETICO:

Temática sugerida:

1. Historia del jardín en México en un marco general de eventos y procesos socioeconómicos, políticos, científicos y culturales que marcaron su desarrollo artístico en la nación.
2. Usos, funciones y características de la jardinería mexicana tomando en cuenta el tiempo histórico, el espacio del sitio y sus destinatarios usuarios.
3. Que los interesados sepan diferenciar a lo largo de los siglos las tipologías arquitectónicas de los jardines mexicanos.



ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Tondero Lopez
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 1401061

INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LOS JARDINES

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

UEA se desarrollará de acuerdo a las siguientes modalidades:

- Seminario.
- Exposiciones de los alumnos basándose en una serie de lecturas.
- Discusión colectiva.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Periódica

- Evaluaciones periódicas orales o escritas, individuales y en equipo.
- Valoración de los temas de lecturas y de la apreciación visual y auditiva.
- Participación en clases a través de intervenciones y aportes.
- Valoración de la calidad y creatividad de los ejercicios realizados.

Evaluación Global

- Promedio de evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal teórica o práctica.

Evaluación de Recuperación

- Será global o complementaria.
- Reporte de investigación, ensayo o examen.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Alcántara, S. (2002). El Jardín de Netzahualcóyotl en el Cerro del Tetzotzinco. México: Arqueología Mexicana.
2. Báez, E. (1981). El Santo Desierto: Jardín de Contemplación de los Carmelitas Descalzos en la Nueva España. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
3. Callejo, P. y Giovanni, B. (1984). El Real Jardín Botánico en la Ciudad de México. México: Historia General de la Medicina en México.
4. García, R. (2002). Tetzotzinco y Alrededores de México. México: Arqueología Mexicana.
5. Moreno, M. y Torres, M. (2002). El Origen del Jardín Mexicana de Chapultepec, México: Arqueología Mexicana.
6. Terreros, R. y Vinet, M. (1919). Los Jardines de la Nueva España. México:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 180*Norma Tondero López*
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	3/ 3
CLAVE 1401061	INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LOS JARDINES	

Moderno.



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADÉMICO
EN SU SESION NUM. 480

Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO